

ΔΙΑΣΚΕΔΑΣΗ ΤΟΥ ΕΦΗΒΟΥ

ΕΙΣΑΓΩΓΗ

Σε αυτή την εργασία θα αναφερθούμε:

- Στον ορισμό της διασκέδασης
- Στους τρόπους διασκέδασης
- Στα θετικά-αρνητικά και τους κινδύνους της διασκέδασης
- Σύγκριση της διασκέδασης ανα δεκαετίες
- Ερωτηματολόγιο για τη διασκέδαση
- Συνέντευξη για τη διασκέδαση

Τι εννοούμε με τον όρο "διασκέδαση";

Είναι μια σημαντική και απαραίτητη διαδικασία στην ζωή του ανθρώπου, με σκοπό την ευχαρίστηση και την ψυχαγωγία του.

Ποιοι είναι οι τρόποι διασκέδασης των εφήβων σήμερα;

Οι έφηβοι στις μέρες μας έχουν πολλούς και διαφορετικούς τρόπους διασκέδασης σε σχέση με τις παλιότερες δεκαετίες. Συνήθως συχνάζουν σε καφετέριες ή στα internet cafe, για το απόγευμα τους και σε club ή κέντρα διασκέδασης, για τις βραδινές εξόδους τους. Για να περάσουν δημιουργικά την ώρα τους πολλοί επιλέγουν να πάνε στον κινηματογράφο ή στα θέατρα. Το καλοκαίρι πολύ πάνε και στα bar.

Ωστόσο στις δύσκολες μέρες που διανύουμε και λόγω της οικονομικής κρίσης πολλοί νέοι βρίσκουν και εφαρμόζουν διάφορους τρόπους διασκέδασης.

- Cocooning

Η τάση του cocooning, ή αλλιώς το να προτιμά κανείς να μένει σπίτι του, φαίνεται ότι κερδίζει έδαφος αυτή τη σεζόν. Οι δύσκολες οικονομικές καταστάσεις που βιώνουμε, η πεσμένη ψυχολογία καθώς και η έλευση του χειμώνα ωθεί όλο και περισσότερους νέους ανθρώπους να αναζητούν στο σπίτι τη χαλάρωση και την ηρεμία. Οι καθημερινές βόλτες στις καφετέριες και στα κλαμπ είναι παρελθόν. Οι περισσότεροι επιλέγουν να βγαίνουν αυστηρά Σαββατοκύριακα. Οι παρέες, λοιπόν, μεταφέρονται στο σπίτι, οι καναπέδες γεμίζουν και το κέφι ξεκινά. Συνήθως

επιλέγουν να παίζουν επιτραπέζια, να βλέπουν ταινίες και να μαγειρεύουν.

- **Ποδήλατο**

Έχουν αρχίσει και κατακλύζουν τους δρόμους οι ποδηλάτες, οι οποίοι αυξάνονται με ραγδαίους ρυθμούς. Όλο και περισσότεροι προτιμούν να πάνε βόλτες με τα ποδήλατα. Το κόστος της αγοράς ενός ποδηλάτου ποικίλλει και απευθύνεται σε όλα τα βαλάντια. Υπάρχουν ποδήλατα που «σπάνε» σε δύο ή τέσσερα κομμάτια και μπορείς να τα μεταφέρεις παντού, ακόμα και στο μετρό ή στο λεωφορείο.

- **Lunch Street Party**

Το «Lunch Street Party» είναι μια ομάδα, η οποία διοργανώνει συγκεντρώσεις στο κέντρο της πόλης, όπου μπορεί να παρευρεθεί ο καθένας. Παίρνεις μαζί σου φαγητό, ποτά, παιχνίδια, μαχαιροπίρουνα και το... σκαμνί σου για να συμμετάσχεις σε ένα υπαίθριο πάρτι. Συμμετέχουν άνθρωποι όλων των ηλικιών και ουσιαστικά αναβιώνουν τον θεσμό του πικ-νικ. Δεν χρειάζεται να πληρώσει κανείς μια περιουσία, αρκεί η καλή μαγειρική διάθεση και όσα ήδη υπάρχουν σε κάθε σπίτι. Πολλοί, όμως, προτιμούν και τα υπαίθρια πάρτι που διοργανώνουν με την παρέα τους σε κοντινά αλσύλλια ή σε παραλίες. Μάλιστα πολλοί είναι αυτοί που διοργανώνουν και μονοήμερες εκδρομές με τα καλαθάκια των φαγητών τους σε κοντινούς προορισμούς.

- **BookCrossing**

Το bookCrossing είναι ο κόσμος στον οποίο τα βιβλία ταξιδεύουν ελεύθερα, δηλαδή οι κάτοχοί τους τα αφήνουν σε κάποιο δημόσιο χώρο, όπου θα τα βρει ο επόμενος αναγνώστης τους, θα τα διαβάσει και θα τ' αφήσει με τη σειρά του ώστε να τα βρει ο επόμενος. Έτσι δεν χρειάζεται ν' αγοράσουμε κάποιο βιβλίο που θέλουμε, αρκεί να μπορούμε στη σελίδα του bookCrossing να εγγραφούμε, να βρούμε το βιβλίο που επιθυμούμε και να δούμε πότε και πού θα «απελευθερωθεί». Η ιδέα αυτή ξεκίνησε απ' την Αμερική και τα μέλη της αποτελούν μια παγκόσμια κοινότητα ανταλλαγής βιβλίων. Η ελληνική κοινότητα αριθμεί 5.000 μέλη, που συναντιούνται κάθε χρόνο μιλούν για τα βιβλία και γνωρίζονται. Υπάρχουν συγκεκριμένα σημεία που μπορείς να βρεις τα βιβλία.

Εάν θέλετε να περάσετε όμορφα και δεν έχετε αρκετά χρήματα υπάρχουν τρόποι, όπως είδαμε με ελάχιστο ή καθόλου κόστος, με παρέα ή μόνος να γεμίσετε τον ελεύθερο σας χρόνο. Η οικονομική κρίση μας βοηθάν να στραφούμε σε είδη διασκέδασης, που είχαμε παραμερίσει. Στο χέρι μας είναι να διαλέξουμε τι ταιριάζει σ' εμάς και να το ακολουθήσουμε.

Τα θετικά & τα αρνητικά της διασκέδασης:

Η διασκέδαση στις μέρες μας, όπως & παλιότερα, έχει πολλά θετικά αλλά και αρνητικά. Τα πλεονεκτήματά της είναι πως μας απαλλάσσει από το άγχος, το στρες και γενικότερα την βαρετή μας καθημερινότητα. Επίσης μας βοηθάει στη δημιουργία νέων γνωριμιών άρα γινόμαστε πιο κοινωνικοί. Τέλος με ανεβαστική μουσική χαλαρώνουμε, χρειάζεται και αυτό που & που. Τα μειονεκτήματα της διασκέδασης είναι πως στις μέρες τα club, οι καφετέριες και γενικά τα κέντρα διασκέδασης είναι πολύ ακριβά και δεν συμβαδίζουν με τα οικονομικά προβλήματα που πολλοί έχουν. Μέσα στα αρνητικά εντάσσονται και οι κίνδυνοι της διασκέδασης τους οποίους θα δούμε παρακάτω.

Οι κίνδυνοι της διασκέδασης:

Στις μέρες μας οι τρόποι διασκέδασης των εφήβων κρύβουν πολλούς κινδύνους. Ένας από τους πιο συνηθισμένους κινδύνους είναι ποτά που μπορεί να περιέχουν υπνωτικά χάπια, στάχτη ή διάφορα άλλα χημικά τα οποία παρασέρνουν τους νέους σε επικίνδυνες καταστάσεις. Μερικές από τις επικίνδυνες καταστάσεις είναι η πιθανότητα διάφορων αυτοκινητιστικών ατυχημάτων, βιασμών, έλκος στομάχου το οποίο σε ακραίες καταστάσεις οδηγεί και σε θάνατο. Επίσης πολλά μαγαζιά είναι απόμερα, είτε ταράτσες, είτε σε αποθήκες όπου σε περίπτωση κινδύνου δεν υπάρχει εύκολος τρόπος διαφυγής. Τέλος υπάρχει περίπτωση κλοπής προσωπικών αντικειμένων.

Σύγκριση της διασκέδασης ανά δεκαετίες:

Η διασκέδαση στις μέρες μας έχει αλλάξει κατά πολύ σε σχέση με τις προηγούμενες δεκαετίες. Τις δεκαετίες του 1940 και 1950 ήρθαν πολλοί πρόσφυγες από τα παράλια της Μικράς Ασίας, γι' αυτό λόγω των ανακατατάξεων τα παιδιά εκτός από τις αλάνες δεν είχαν άλλα μέρη για να διασκεδάσουν. Εξαιτίας της έλλειψης χώρου προσαρμόσανε την ανάγκη τους για διασκέδαση σ' αυτούς τους περιορισμένους χώρους παίζοντας διάφορα παιχνίδια. Μερικά γνωστά παιχνίδια είναι το "τζαμί", τα "μήλα", το "κουτσό" και οι "χώρες". Τη δεκαετία του '60 οι άνθρωποι άρχισαν να διοργανώνουν πάρτυ στα σπίτια τους, ακούγοντας μουσική από τα ραδιόφωνα τα οποία είχαν πρωτοεμφανιστεί. Επίσης αρκετοί σύχναζαν σε club τα οποία διέθεταν jukebox. Στα τέλη του '70 δημιουργήθηκε ένα νέο είδος club η disco, την οποία οι νέοι την είχαν εντάξει πλέον στην καθημερινότητα τους. Κείνη την περίοδο την εμφάνισή τους είχαν κάνει και οι υπαίθριοι κινηματογράφοι. Από τη δεκαετία του '90 μέχρι σήμερα οι τρόποι διασκέδασης δεν διαφέρουν καθώς υπήρχαν και υπάρχουν τα θέατρα, οι κινηματογράφοι, οι καφετέριες και τα clubs. Η μόνη διαφορά είναι ότι σήμερα υπάρχουν και τα εμπορικά κέντρα που είναι δημιουργημένα με αμερικάνικα πρότυπα.

Ερωτηματολόγιο για την διασκέδαση:

-Απαντήσεις αγοριών(22 άτομα)

1)Πόσο ελεύθερο χρόνο έχεις τις καθημερινές;

1-2 ώρες 45%

2-4 ώρες 32%

Καθόλου 23%

2)Πόσο ελεύθερο χρόνο έχεις τα Σαββατοκύριακα;

1-2 ώρες 14%

2-4 ώρες 72%

Καθόλου 14%

3)Ποιους χώρους προτιμάς συνήθως για την ψυχαγωγία σου;

Bar/Club 27%

Καφετέριες 27%

Αλλού 36%

Εμπορικά Κέντρα 2%

4)Πόσα χρήματα ξοδεύεις εβδομαδιαίως στη διασκέδασή σου;

>10 32%

20< 45%

>20 23 %

5)Πιστεύεις ότι παραμονεύουν κίνδυνοι στις εξόδους σου για διασκέδαση;

ναι 45%

όχι 55%

6)Έχεις συναναστραφεί με άγνωστα άτομα τα οποία αποδείχτηκαν επικίνδυνα;

ναι 23%

όχι 77%

7)Έχεις πέσει θύμα κλοπής σε κάποιο χώρο διασκέδασης;

ναι 4,5%

όχι 95,5%

-Απαντήσεις κοριτσιών(19 άτομα)

1)Πόσο ελεύθερο χρόνο έχεις τις καθημερινές;

1-2 ώρες 32%

2-4 ώρες 26%

Καθόλου 42%

2)Πόσο ελεύθερο χρόνο έχεις τα Σαββατοκύριακα;

1-2 ώρες 10%

2-4 ώρες 74%

Καθόλου 16%

3)Ποιούς χώρους προτιμάς συνήθως για την ψυχαγωγία σου;

Bar/Club 16%

Καφετέριες 58%

Αλλού 6%

Εμπορικά Κέντρα 16%

4)Πόσα χρήματα ξοδεύεις εβδομαδιαίως στη διασκέδασή σου;

>10 52%

20< 26%

>20 22 %

5)Πιστεύεις ότι παραμονεύουν κίνδυνοι στις εξόδους σου για διασκέδαση;

ναι 47%

όχι 53%

6)Έχεις συναναστραφεί με άγνωστα άτομα τα οποία αποδείχτηκαν επικίνδυνα;

ναι 21%

όχι 79%

7) Έχεις πέσει θύμα κλοπής σε κάποιο χώρο διασκέδασης;

ναι 16%

όχι 84%

Συνέντευξη για τη διασκέδαση:

-Κυρία Σοφία πόσο χρονών είστε;

Είμαι 49 χρονών.

-Στην εφηβεία σας μένατε σε χωριό ή σε πόλη;

Έμεινα σε ένα μικρό χωριό κοντά στη Θεσσαλονίκη τη Νυμφόπετρα.

-Τα εφηβικά σας χρόνια σε ποια δεκαετία ανήκανε;

Στη δεκαετία του '80.

-Τους γονείς σας θα τους χαρακτηρίζατε αυστηρούς στο θέμα της διασκέδασής σας με βάση τα δεδομένα εκείνης της εποχής;

Στο θέμα της ώρας είχαν πρόβλημα, δηλαδή μου επέτρεπαν μέχρι της 10 να βγαίνω εκτός και αν ήμουν μαζί με κάποιο συγγενικό πρόσωπο. Εκείνη την εποχή κατέκριναν όλοι στα χωριά τα κορίτσια που έκαναν παρέα με αγόρια από άλλα χωριά. Σ' αυτό το θέμα όμως δεν μου έλεγαν κάτι γιατί μου είχαν εμπιστοσύνη.

-Τι είδους διασκέδαση είχατε την εποχή σας;

Δεν είχαμε πολλές επιλογές. Ως συνήθως βγαίναμε σε καφετέριες, σε disco αλλά και σε μπιλιαρδάδικα.

-Πόσο συχνά βγαίνατε στα εφηβικά σας χρόνια;

Έβγαινα μόνο τα σαββατοκύριακα, καθώς τις υπόλοιπες μέρες είχα σχολείο και διάβαζα.

-Όταν βγαίνατε τα σαββατοκύριακα πού συνηθίζατε να πηγαίνετε;

Σύχναζα στην καφετέρια του χωριού μαζί με την παρέα μου.

-Πόσα χρήματα ξοδεύατε στις εξόδους σας;

Δεν ξοδεύα πολλά, περίπου 100 δραχμές που αντιστοιχεί σε 3ευρώ.

-Πιστεύεται ότι έχει αλλάξει η διασκέδαση τη σημερινή εποχή;

Εννοείται, αφού έχουν αλλάξει και οι συνήθειες των ανθρώπων με αποτέλεσμα να αλλάξει και ο τρόπος διασκέδασης.